

## **Julieta Jones**

La banda barcelonesa **Julieta Jones**, anteriormente conocida como Dear Prudence, reaparecen este 2014 con su primer LP **“One, two, three, four”**. Con una nueva formación de **cuatro miembros**, vuelven a la carga con un sonido más compacto, más contundente.

Tras su primer EP **“Prelude”** y un cambio de nombre, se presentaban en 2012 como **Julieta Jones** y un segundo trabajo bajo el brazo, **“Kelly”**. Siete temas que subrayaban la versatilidad del grupo y con el que los **Jones** conseguían hacerse un hueco en el panorama musical nacional.

**“One, two, three, four”**, su nuevo disco y primer largo, consta de 11 temas en los que mantienen su sonido *underground* que ya constataron en sus anteriores trabajos. Letras explícitas, tiempos acelerados y alguna que otra sorpresa, hacen de éste un trabajo que no nos dejará indiferentes. Continúan los juegos armónicos, las distorsiones y las **reminiscencias noventeras** que nos recuerdan a bandas como **The Amps, Pixies, Throwing Muses** o **Nirvana**.

Homenajeando con su nombre a la heroína del cómic de los 50, Julieta Jones es una banda que se ha forjado en los escenarios y que ha conseguido, concierto tras concierto, un importante número de seguidores. Su mérito fue también reconocido por la prensa especializada; según **Mundo Sonoro** “Kelly” fue **una de las 10 mejores** demos de 2012.

Catalogados por algunos medios como **“la gran promesa del rock alternativo”**, **Julieta Jones** ha vuelto para quedarse.

Ellos son **Carolina Delgado** (bajo y voz principal), **Ignacio Miranda** (guitarra), **Anna Castañé** (teclado y coros) e **Iván Morales** (batería).